

Technical Rider



Was wir mitbringen!

Instrumente:

- Schlagzeug
- Steirische
- Gitarren
- E-Bass

Equipment:

- PA/Licht-Anlage entsprechend ihrer Veranstaltung (max. 500 Personen)
- Verkabelung für Licht und Ton
- Stromversorgung auf der Bühne

16A Standrad-Lichtstrom- oder CEE 16/32A Starkstromanschluss

- Bühnenpodest für Schlagzeug (ca. 2x2 Meter)
- Digital-Mischpult (Behringer X32) / Lichtmischpult (Eurolite DMX 512 Bigfoot)
- In-Ear-Monitoring (Shure PSM300) für alle Musiker inkl. Kopfhörer
- Drahtlosanlage für 2x Instrumente/ 2x Sprechmikrofone (Shure SLX D4)
- 3x Gesangsmikrofone
- Amping für Gitarre (Kemper Profiler Stage)
- Ständer und Stative für Mikrofone, Instrumente, Licht und Ton
- 1x Tontechniker

Was wir benötigen!

Strom:

- Mehrere getrennte, abgesicherte 16A Standard-Licht-Steckdosen
- Alternativ ein CEE 16/32 A Starkstromanschluss

Ton: (nach Absprache)

Beleuchtung: (nach Absprache)

- Backtruss mit Showbeleuchtung
 - min. 4 Movingheads
 - min. 4 LED-Pars
 - min. 2 Stageblinder
 - Foghazer

ACHTUNG:

Rauchmeldeanlagen sind zu deaktivieren und/oder die Feuerwehr zu verständigen!

- Frontausleuchtung mit Theaterstrahlern

Bühne:

- min. 4 x 3m Grundfläche
- Bühnenhöhe passend zur Veranstaltung, jedoch min. 0,8m
- Geräumt und gesäubert
- Gesicherte und geprüfte Bühne
- Geländer seitlich und rückseitig. Vorne bitte KEIN Geländer
- Bei Open Air überdacht sowie seitlich und rückseitig wasserdicht zu schließen

Sonstiges:

- Der Werbebanner muss an der Backtruss befestigt werden
- Technik Area 2 x 2m, mittig ca. 15-20m vor der Bühne
- Techniker bzw. Ansprechpartner für alle Licht und PA-Anlagen vor Ort
- Backstage Bereich zum Umkleiden und lagern des Equipments
- Parkplatz unmittelbar am Veranstaltungsort
- Alle Zufahrts- und Parkgenehmigungen

Bei Fragen oder Unklarheiten melden sich gerne frühzeitig bei uns!

Kontakt:

+49 160 8307066
+49 171 3092332 (JB Eventtechnik)



Bühnenplan

